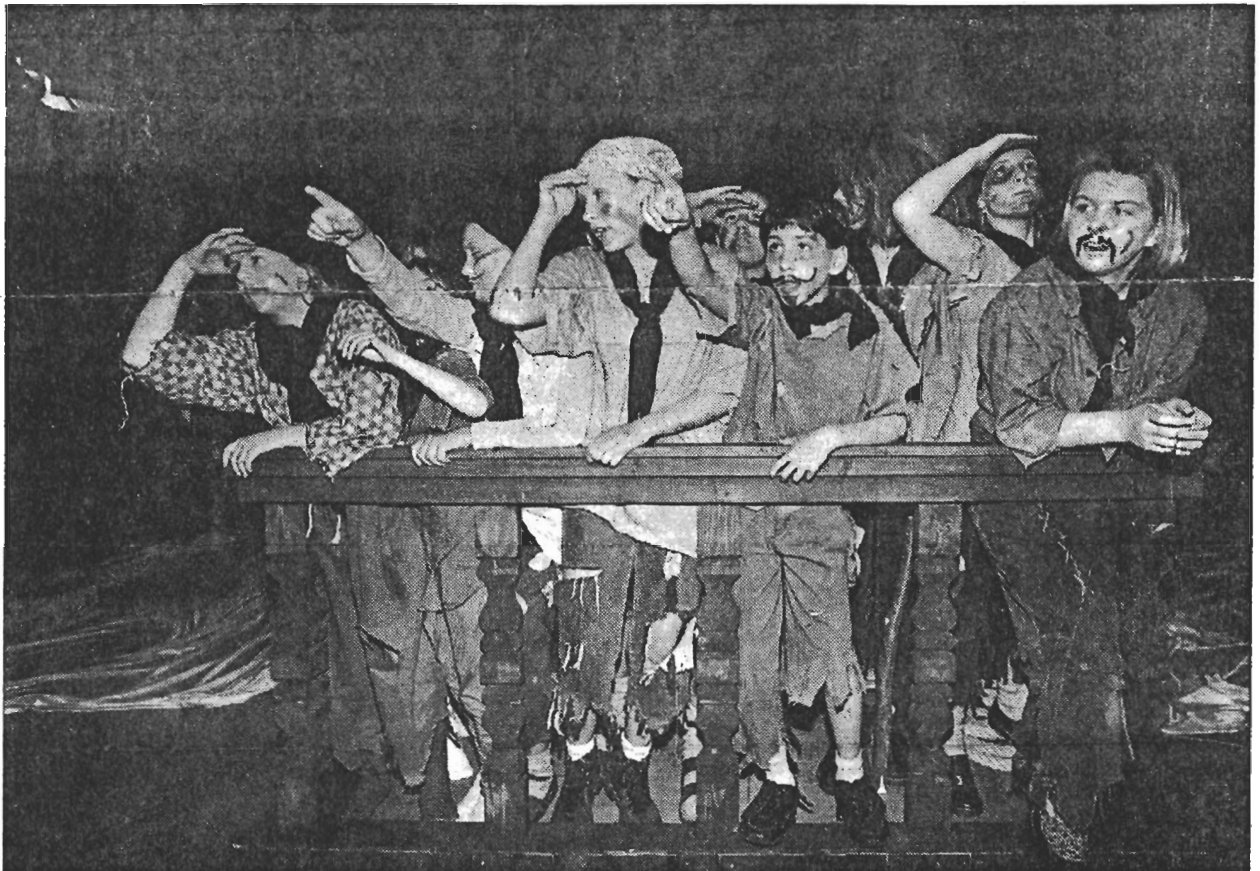


„Land in Sicht!“ – Die Piraten haben die Schatzinsel entdeckt und freuen sich schon auf das zu hebende Gold und Silber. Und den Schülern der Theater AG ist die Spielfreude deutlich anzumerken, als sie die „Schatzinsel“ auf die Bühne bringen.

Fotos Einmal



Sternstunde der Musical-Theater-AG an der Holstenschule

Abenteuer traumhaft inszeniert

Neumünster – Mit ihrer neuen Produktion „Die Schatzinsel“ konnte die Musical-Theater-AG der Unterstufe der Holstenschule am Donnerstagabend in der Aula der IGS Brachenfeld das Premierenpubli-

kum begeistern. Elemente des Originals von Robert Louis Stevenson vermischten sich mit Wortspielereien und Grotesken der Pädagogen, die dieses Musical in einem knappen Jahr einstudierten. Gut 70

Kinder der Klassen fünf bis sieben sind an diesem Projekt beteiligt, hinzu kommt das 15köpfige Orchester, nicht zu vergessen unzählige helfende und begleitende Hände hinter der Bühne.

Anneke Schulz-Hildebrandt und Klaus Flintermann haben die Rahmenhandlung des Romans übernommen. So zeigte die Exposition bereits ein Teil dessen, was die 250 Zuschauer im Verlauf des Abends erwartete: Kinder und Erwachsene, die Spaß am Theater haben. Musik, bestehend aus bekannten Shanties und traumhaften Eigenkompositionen, Wortspiele à la Loriot und jede Menge Akteure, die sich selbstbewußt und größtenteils sprachlich souverän in das Rampenlicht stellten.

Ein Beispiel dafür mag die erste Szene geben, deren Inhalt der „Inhaltsangabe“ entnommen ist: „In der alten Hafenkneipe von Mr und Mrs Hawkins befinden sich außer Sohn Jim noch dessen jüngere Schwester Sally, ferner die

Thekenbedienung Jenny Molesworth aus dem benachbarten Middlefrittham.“ In diesen Betrieb führt Verkäufer Harry regelmäßig „Kaffeeahrt-Senioren“ hinein, um dort für seine Handabwasch-Reinigungslappen zu werben. HARELA, so der Kurzwort des Produkts, ist kein gewöhnlicher Lappen, es ist vielmehr ein Wundertuch mit Dreiphä-

senreinigung.

Aus Umständen, die der Originallektüre zu entnehmen sind, gelangt Kneipensohn Jim Hawkins an eine Schatzkarte, und man beschließt, diese Chance zu nutzen. Gemeinsam mit dem Sponsor Mr Trelawney, seinem stilvollen Butler („Would you like a cup of tea?“) und angeheuertem Piraten beginnt eine abenteuerliche traumhafte Reise auf der Hispaniola.



Die Klabauterfrau (Kirsten Stange) macht dem besorgten Schiffsjungen Jim (Jan Mancke) Mut, der vor den Piraten Angst hat.

Doch in den Momenten der Gefahren, deren Bedrohung durch originelle Choreographie, abgestimmte Lichteffekte und sehnsuchtsvolle Medien der Violinen dargestellt wird, gesellt sich zu Jim –

da der Mensch bekanntlich nicht gern allein ist – die Klabauterfrau Jane. Das Paar Jim und Jane, aus dschungelähnlicher Atmosphäre bereits bekannt, versichert sich gegenseitig: Alles wird gut.

Alle Ziele und Schätze liegen auf unserem Weg.

Das Ensemble schafft mit originellen Kostümen, präzisen Schminktechniken und faszinierenden Requisiten eine traumhafte, abenteuerliche Atmosphäre.

Weitere Termine für die Schatzinsel

Es gibt noch weitere Gelegenheiten, die Crew samt der drei „KanibalInnen“ namens Mittwoch, Donnerstag und Samstag diese Produktion zu besichtigen: am Montag, 8. und Dienstag, 9. Mai jeweils um 19 Uhr in der Aula der IGS. Eine weitere Sternstunde im Schultheater, oder: „Ein historischer Moment – und Ihr redet von Birne?“

MARCO STENDER